
Inhalt

Einleitung

7

Johann Georg Herzog (1854–1888)

11

Ernst Schmidt: Zum 100. Geburtstag Dr. Johann Georg Herzogs (1922) 12

Selbstzeugnisse Johann Georg Herzogs 21

Zwei Zeugnisse über Herzogs Wirken von Erlanger Theologiestudenten 31

Literaturangaben – neu aufgelegte Kompositionen Herzogs 37

Elias Oechsler (1888–1917)

41

Instruktion für den Gesang- und Musiklehrer an der kg. Universität Erlangen 42

Carl Böhm: Elias Oechsler. Sein Leben und Wirken (1920) 43

Rezensionen von Kompositionen Oechslers 50

Ernst Schmidt: Nachruf auf Elias Oechsler (1918) 52

Neu aufgelegte Kompositionen von Elias Oechsler 54

Ernst Schmidt (1917–1933)

57

Ernst Ludwig Schmidt: Lebenslauf Ernst Schmidt (2003) 58

Die Würdigung Ernst Schmidts durch Friedrich Ulmer (1934) 64

Bibliographie und Werkverzeichnis 71

Georg Kempff (1933–1959)

77

Franz Krautwurst: Georg Kempff, Professor und Universitätsmusikdirektor (2000) 77

Franz Keßler (1959–1981)

99

Curriculum vitae 100

Franz Keßler: Das Institut für Kirchenmusik –
meine ersten Begegnungen und anschließenden Tätigkeiten (2003) 101

Verzeichnis der Publikationen 114

Walter Opp (1981–1997)

119

Curriculum vitae 119

Walter Opp: Das Institut für Kirchenmusik. Seit 1981 (1993) 120

Verzeichnis der Publikationen 124

Konrad Klek (seit 1999)

127

Curriculum vitae 127

Konrad Klek: Kirchenmusik und Hymnologie (2001) 128

Verzeichnis der Publikationen 140